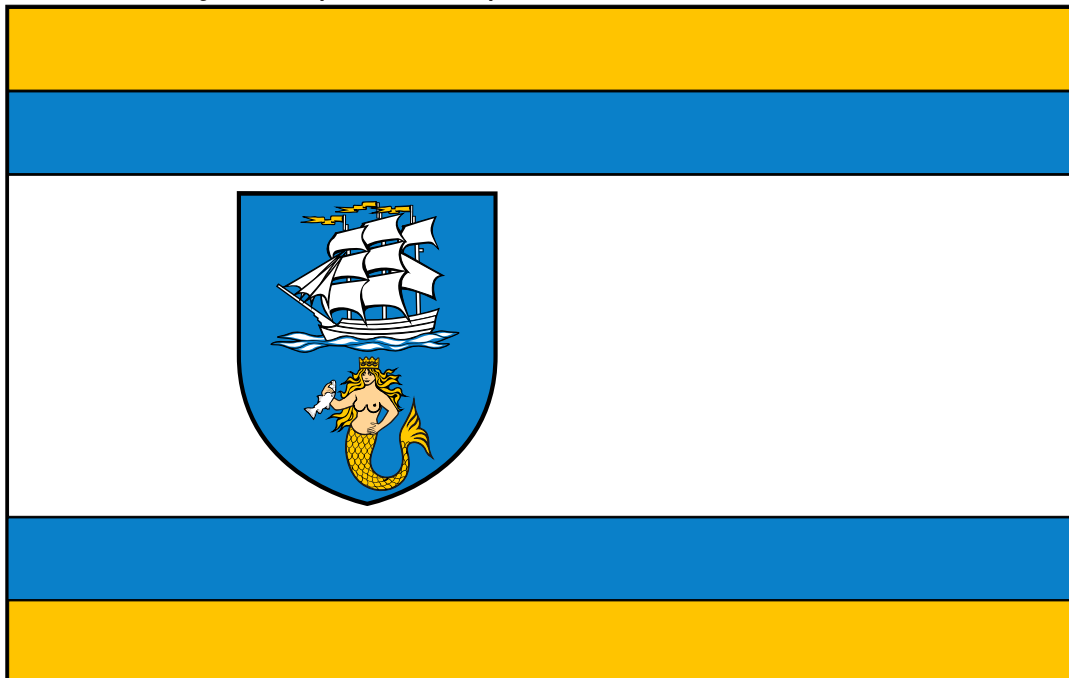


FLAGA MIASTA USTKA



Flaga gminna (samorządowa terytorialna), powszechnego stosowania - (flaga Miasta Ustka), stanowi poziomy prostokątny płat tkaniny, o proporcji szerokości (wysokości) do jej długości, co się ma jak - 5 : 8. -Płat materii dzielimy na osiem jednakowych pasów poziomych, jeden bezpośrednio nad drugim.
Kolorystycznie - Pas pierwszy, górny i pas ostatni (ósmym...), dolny – są pasami barwnymi - zewnętrznymi. Zarówno pas pierwszy górny, jak i pas ósmy (ostatni...) dolny, są w barwie złotej (barwy żółtej...)
Pas drugi, górny i pas przedostatni (siódmy...), dolny – są pasami barwnymi - wewnętrznymi. Zarówno pas drugi górny, jak i pas siódmy (przedostatni...) dolny, są w barwie błękitnej...
Środkiem płata materii, biegnie szeroki pas poziomy, na którego szerokość (wysokość...) - łącznie, składają się cztery środkowe - wewnętrzne pasy barwy srebra (barwy białej...)
Oba pasy barwne górne i oba pasy barwne dolne – ujmują od góry i od dołu – szeroki srebrny (biały), pas środkowy.

FLAGA URZĘDOWA (Z HERBEM) MIASTA USTKA



Flaga samorządowa urzędowa (z herbem Miasta Ustka), stanowi poziomy prostokątny płat tkaniny, o proporcji szerokości (wysokości), do jej długości, co się ma jak - 5 : 8. -
Płat materii dzielimy na osiem pasów poziomych, jeden bezpośrednio nad drugim.
Kolorystycznie -
Pas pierwszy, górny i pas ostatni (ósmym...), dolny – są pasami barwnymi - zewnętrznymi. Zarówno pas pierwszy górny, jak i pas ósmy (ostatni...) dolny, są w barwie złotej (barwy żółtej...)
Pas drugi, górny i pas przedostatni (siódmy...), dolny – są pasami barwnymi - wewnętrznymi. Zarówno pas drugi górny, jak i pas siódmy (przedostatni...) dolny, są w barwie błękitnej...
Środkiem płata materii, biegnie szeroki pas poziomy, na którego szerokość (wysokość...) - łącznie, składają się cztery środkowe - wewnętrzne pasy barwy srebra (barwy białej...)
Oba pasy barwne górne i oba pasy barwne dolne – ujmują od góry i od dołu – szeroki srebrny (biały), pas środkowy.

Poziomy prostokątny płat materii flagi - dzielimy dwoma abstrakcyjnymi pionowymi liniami, prostopadłymi do biegu poziomego prostokąta płata, tworząc podział materii na trzy jednakowej szerokości słupy.
Poprzez pierwszą abstrakcyjną linię, od skraju czoła flagi (od masztu), nakładamy tarczę herbową o kroju późnogotyckim, na płat materii (na środkowy poziomy pas srebrny) – tak, aby ostrze podstawy tarczy pokrywało się z pionową abstrakcyjną linią, która podzieli tarczę herbową w słup (Pionowo, na dwie równe połowy). Tak ustawiona tarcza, winna być odsunięta górą w linii czoła tarczy i dołem, od ostrego końca podstawy tarczy (od pasów barwnych) - o jednakową wartość. Wartość ta, jest równa jednej 6.5 części szerokości (wysokości...), któregokolwiek z zewnętrznych poziomych błękitnych lub też złotych pasów, zawartych w prostokątnym poziomym placie materii - jakim jest flaga Miasta Ustka.

Uwaga ! -

W seryjnym odwzorowaniu flag - barwa złota winna być zastąpiona barwą żółtą, a barwa srebrna powinna być zastąpiona barwą białą.